

REGULAMIN KONKURSU

w ramach projektu „StudioVisit – Festiwal Otwartych Pracowni 2026”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Fundacja Rodriguez Gallery z siedzibą w Poznaniu, ul. Wodna 13/4, 61-782 Poznań, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs organizowany jest w ramach projektu „StudioVisit – Festiwal Otwartych Pracowni 2026”, realizowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programów Ministra finansowanych z Funduszu Promocji Kultury oraz ze środków budżetu Miasta Poznania.
3. Konkurs skierowany jest do osób artystycznych uczestniczących w wydarzeniu „StudioVisit – Festiwal Otwartych Pracowni 2026”.
4. Celem konkursu jest wyłonienie osób artystycznych, których twórczość zostanie zaprezentowana na wystawie pokonkursowej w Fundacji Rodriguez Gallery, stanowiącej zwieńczenie działań festiwalu.

§ 2. Organizacja i sposób wyboru laureatów

1. Wyboru laureatów dokonuje trzyosobowy zespół kuratorski powołany w ramach otwartego naboru (Open Call).
2. Prace zespołu kuratorskiego realizowane są pod mentorską opieką Jagny Domżałskiej w ramach Pracowni Kuratorstwa 2026.
3. Zespół kuratorski dokonuje wyboru na podstawie analizy i oceny twórczości osób uczestniczących w StudioVisit oraz prezentowanych przez nie prac.
4. Zespół kuratorski działa niezależnie w zakresie oceny artystycznej i wyboru laureatów.

§ 3. Kryteria wyboru

Przy wyborze laureatów zespół kuratorski bierze pod uwagę w szczególności:

1. spójność, oryginalność i dojrzałość postawy twórczej;
2. jakość i poziom artystyczny prezentowanych prac;
3. możliwość zaprezentowania prac w kontekście wystawy zbiorowej;
4. potencjał rozwojowy osoby artystycznej oraz znaczenie udziału w wystawie dla jej dalszej działalności artystycznej.

§ 4. Nagrody

1. Pierwotnie konkurs przewidywał wyłonienie **trzech osób artystycznych**.

2. W związku z uzyskaniem przez Organizatora **pisemnej zgody** liczba laureatów konkursu została zwiększona do **czterech osób artystycznych**.
3. Każdemu z czterech laureatów przysługuje **nagroda pieniężna w wysokości 1 125 zł brutto**.
4. Łączna wartość nagród pieniężnych wynosi **4 500 zł brutto**.
5. Nagrody konkursowe są finansowane ze środków dotacji celowej przyznanej w ramach programów Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, finansowanych z Funduszu Promocji Kultury (FPK), oraz wypłacane zgodnie z umową dotacyjną i zatwierdzonym budżetem projektu.
6. Laureaci konkursu otrzymają również możliwość prezentacji swoich prac na wystawie zbiorowej organizowanej w Fundacji Rodriguez Gallery od dnia 02.10.2026.
7. Wystawie towarzyszyć będą działania promocyjne oraz materiały interpretacyjne, w tym tekst kuratorski i opisy prezentowanych prac w języku polskim i angielskim.

§ 5. Wystawa pokonkursowa

1. Wystawa pokonkursowa będzie zwieńczeniem działań „StudioVisit – Festiwalu Otwartych Pracowni 2026”.
2. Za przygotowanie koncepcji kuratorskiej wystawy odpowiada zespół kuratorski, pracujący pod mentorską opieką Jagny Domżańskiej.
3. Wystawa będzie miała charakter wystawy zbiorowej.
4. Organizator zapewni realizację wystawy, w szczególności w zakresie organizacji, produkcji, promocji oraz udostępnienia przestrzeni wystawienniczej.
5. Planowany czas trwania wystawy wynosi około jednego miesiąca.

§ 6. Ogłoszenie wyników

1. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone przez Organizatora.
2. Informacja o laureatach może zostać podana do publicznej wiadomości w związku z otwarciem wystawy pokonkursowej.
3. Do czasu oficjalnego ogłoszenia wyników informacja o wyborze laureatów pozostaje poufna.

§ 7. Postanowienia końcowe

1. Przystąpienie do konkursu oznacza akceptację zasad określonych w niniejszym Regulaminie.

2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy prawa powszechnie obowiązującego oraz postanowienia umowy dotyczącej realizacji projektu.
3. Regulamin stanowi podstawę przyznania nagród konkursowych oraz ich wypłaty.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego przyjęcia przez Organizatora.

Regulamin w wersji pierwotnej został opublikowany dnia 20.05.2026

Aktualizacja Regulaminu z dnia 11.07.2026 obejmuje zmianę liczby laureatów konkursu z trzech do czterech osób, zgodnie ze zgodą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Poznań, dnia 11.07.2026

**Agata Rodriguez-Jędrusiak
Prezeska Zarządu
Fundacja Rodriguez Gallery**